**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ**

**ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΠΜΣ ΙΦΕΤ**

**Παρασκευή, 21-1-2022**

**Αίθουσα «Γ. Γκουνταρούλη» Τμήμα Ι.Φ.Ε.**

**11.00-12.00 Αρ. Δαφνή (ΑΜ 18/003)**

*«Τέχνη και Επιστήμη: η Περίπτωση του Κινηματογράφου »*

Μέλη τριμελούς επιτροπής:Εμμανουήλ Πατηνιώτης (επιβλέπων), Στυλιανός Βιρβιδάκης και Δημήτριος Πετάκος

**12.00-13.00 Χ. Κρυστάλλης (ΑΜ 18/009)**

*«Η οικειοποίηση της ανθρώπινης εργατικής δύναμης από τις μηχανές: Ο Βατ, ο  
Γιούρ, ο Καρνό, ο Μπάμπατζ και οι Λουδίτες»*

Μέλη τριμελούς επιτροπής: Εμμανουήλ Πατηνιώτης (επιβλέπων), Ευστάθιος Αραποστάθης και Γεώργιος Βλαχάκης

Από τη Γραμματεία του ΠΜΣ ΙΦΕΤ